

OGNI MIA OPERA

testo e musica: Martino Vergnaghi; voci oratorio SAMZ, Milano

8^{va}-----
Do La m Fa Sol Do La m Fa Sol Do Sol

Piano tema

Quest' og giho fat to tan___ te co se che sta

7 Rem Do Fa La m Fa

se raè se ra di stan chez___ zae gio ia Ho con so la to chi___ pian ge___ va,ho ri soed ho can ta toin al le gri a

Ho con so la to chi___ pian ge___ va,ho ri soed ho can ta toin al le gri a

12 Sol Do Sol Rem Do Fa

Hou sa to tut tii miei___ ta len ti,ho da toil me glio di me a tan___ ta gen te. Con la mia fan ta siahoin

Hou sa to tut tii miei___ ta len ti,ho da toil me glio di me a tan___ ta gen te. Con la mia fan ta siahoin

18 La m Fa Sol Do La m Fa Sol

___ ven ta___ to ciò cheil mio la vo ro co strui rà___ Ma___ sein tut to ciò che pos

___ ven ta___ to ciò cheil mio la vo ro co strui rà___ Ooh___

24 Do La m Fa Sol Do La m Fa Sol Do La m Fa Sol

___ so fa___ re al zo lo sguar do al___ Si gno re___ mi met toall' o pe ra eo gni___ mia o___ pe ra___ sa rà

___ al zo lo sguar do al___ Si gno re mi met toall' o pe ra eo gni___ mia o___ pe ra___ sa rà

30 Do La m Fa Sol Do La m Fa Sol Do La m Fa Sol

un an___ go lo___ di Cie lo. Ma___ se la fa ti ca del___ la vo___ ro nei gior ni si fa rà

Ooh___ nei gior ni si fa rà

36 Do La m Fa Sol Do La m Fa Sol Do La m Fa Sol

— pre ghie ra o gni mia o pe rà por te — rà frut — toe di — ver rà te so — roe do — no per — l'u

36 — pre ghie ra o gni mia o pe rà por te — rà frut — toe di — ver rà

42 La^b Si^b ^{8^{va}}Do La m Fa Sol Do La m Fa Sol Do

ma ni tà. Quest' og giho spe soo gnie

42 ma ni tà. Quest' og giho spe soo gnie

8 Tut ta l'u ma ni tà

Piano tema

49 Sol Re m Do Fa La m

— ner gia per tra sfor ma re in real tau na bel — lai de a. Ho stret to ma niho in co — rag gia — to, ed hoa iu

49 — ner gia per tra sfor ma re in real tau na bel — lai de a. Ho stret to ma niho in co — rag gia — to, ed hoa iu

8 Ho stret to ma niho in co — rag gia — to, ed hoa iu

54 Fa Sol Do Sol Re m Do

ta to chièn dif fi col tà — Nel la fa ti ca dell' — im pe gno vor rei fa re la mia vi ta co — meun se gno

54 ta to chièn dif fi col tà — Nel la fa ti ca dell' — im pe gno vor rei fa re la mia vi ta co — meun se gno

8 ta to chièn dif fi col tà — Nel la fa ti ca dell' — im pe gno vor rei fa re la mia vi ta co — meun se gno

60 Fa La m Fa Sol Do La m

il se gno cheil Si gno — re c'è — e cheo gni gior no o pe raat tra ver — so di me Ma —

60 il se gno cheil Si gno — re c'è — e cheo gni gior no o pe raat tra ver — so di me Ooh —

8 il se gno cheil Si gno — re c'è — e cheo gni gior no o pe raat tra ver — so di me Ooh —

66 Fa Sol Do La m Fa Sol Do La m Fa Sol

— se in tut to ciò che pos — so fa — re al zo lo sguar do al — Si gno re — mi met toall' o pe ra

66 — se in tut to ciò che pos — so fa — re al zo lo sguar do al — Si gno re — mi met toall' o pe ra

8 — se in tut to ciò che pos — so fa — re al zo lo sguar do al — Si gno re — mi met toall' o pe ra

71 Do La m Fa Sol Do La m Fa Sol Do La m Fa Sol

71 eo gni mia o pe ra sa rà un an go lo di Cie lo. Ma se la fa ti ca del

8 eo gni mia o pe ra sa rà Ooh

77 Do La m Fa Sol Do La m Fa Sol Do La m Fa Sol

77 la vo ro nei gior ni si fa rà pre ghie ra o gni mia o pe rà por te rà frut toe di ver rà

8 nei gior ni si fa rà pre ghie ra o gni mia o pe rà por te rà frut toe di ver rà

83 Do La m Fa Sol La^b Si^b Piano tema

83 te so roe do no per l'u ma ni tà.

8 Tut ta l'u ma ni tà

88 (8^{va}) Fa Sol Do La m Fa Sol Do

88 (8^{va}) Fa Sol Do La m Fa Sol Do